

PERIÓDICO CIENTÍFICO, INDUSTRIAL COMERCIAL Y

PUNTOS DE SUSCRICION.

PALMA.—Imprenta de Gelabert.—Manon.—D. Matías Mascaró.—Iviza.—D. Joaquin Cirer.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Mallorca, 10 rs. vn. al mes .- En los demas puntos del reino 12 rs. idem, franco de porte.

Seccion general.

GALERIA DE LOS PINTORES.

REMBRANDT.

grafos de Rembrandt.

o menos brillante, sino de vindicar, con dazos de cartulina pintados como monedocumentos oficiales en la mano, un génio poderoso y osado ridiculamente ca- dio; para otro Rembrandt y su rústica com-

El historiador las ha trasmitido al enciclopedista, quien las ha pasado al compilador y al gacetillero, de quienes á su vez hace provision el fabricante de cuentos pintorescos o jocosos, el cual cada dia

tar, bajo diversas formas, la ignorante cu- triple, décuplo; al dia siguiente resucita mite separarse de ella en adelante. riosidad del público. Nada hay, hasta el el muerto, y poniéndose en pié, envia en- Hará como veinte años, un aficionado vaudeville parisiense, que no haya toma- horamala á los papanatas y especulado- a las artes, coya profunda erudicion y do à Rembrandt por objeto de sus farsas. res; y ciento cuarenta años despues cua- concienzadas investigaciones han esclare-Salvaje misantropía, humor áspero y brus- tro vaudevillistas se ponen de acuerdo pa- cido muchos puntos oscuros en la histoco, innoble vulgaridad en tono y modales, ra anunciar en el teatro de los Trovado- ria de la pintera, M. C. J. Niewenhuys, Tambien podríamos dar á la vida de especialmente sórdida avaricia, llevada por res, esa fullería á lo Crispin, á que dan supo que los archivos de Amsterdam con-Rembrandt la forma y el colorido dramá- una parte hasta los atributos de Harpagon, el título de «Rembrandt, ó la venta des: tenia documentos preciosos é ignorados tico que tanto agradan ó nuestro siglo; po- por otra hasta las estafas de Roberto Ma- pues de muerto». | acerca de la vida de Rembrandt. driamos echar sobre el gran maestro del caire: hé aquí los cargos que se han acu- En lin, en una obra popular, destinada Presentose en aquella capital, y hojeanclaro oscuro, lo sombrio y misterioso de malado contra él, con tal animosidad y en- á dar á las familias sanas y rectas nocio do los registros auténticos del desolate sus lienzos, y pintarle como pintaba él mis | carnizamiento, que solo hay una esplica- nes de las cosas, se nos presenta al gran | Boedelkamer, encuentra en el protocomo: fondo oscuro, espesas sombras, y al- cion posible de esa gritería general, y es pintor reducido por su avaricia á alimen- logo de aquel tribunal, en donde radicaternando algunos toques de resplandecien- que todos se han copiado unos á otros, sin tarse esclusivamente con arenques y que- han las causas de los fallidos y deudores te luz. Para conseguirlo seria mas nece- cuidarse para nada de probar sus asertos, so de Holanda; su casa es pequeña, baja insolventes, un inventario singularmente sario el talento que la materia. Pero nos y que en la complicación de sus plagios de techo y sombría; se le creeria en su curioso del mobiliario de Rembrandt. parece que en lo sucesivo es mas digna la han mentido inocentemente, y plenamen- pobre traje un judio viejo dueño de un Consta este documento, señalado con

> das, que sus discipulos tiran por el estuá la teoría; otras veces en mujer es su años despues del fallecimiento de Rem- Witsen, burgomaestre de Amsterdam. complice; en alguna ocasion se hace pa- brandt. sar por muerto; la vinda inconsolable anuncia una venta general y definitiva de las blemente hubiera seguido su ejemplo, Scheurman, conocido bajo el nombre de

> los dá mas estension, los reviste y embe- producciones de aquel pincel, que ya no sin una circunstancia que nos ha puesto

llece á su manera, para con ellos alimen- creará mas; la obra recibe un valor doble, en el camino de la verdad, y que no per-

tarea impuesta aun à los mas áridos bió- le persuadidos de que decian verdad. | tesoro, que prestase en pequeñas canti- la letra R, y que tiene las fechas de 25 Para el uno Rembrandi recoje, con una dades con usura; pero bajo su miserable y 26 de julio de 1656, que el mobilia-No se trata de escribir una novela mas avaricia grotescamente crédula, los pe- camastro hay enterrados ciento veinte to- rio de Rembrandt-van Ryn, hijo de Arneles llenos de oro (dispensad la peque- mens, pintor domiciliado en Breestraat, nez), donde se pueden meter las manos y cerca de San Antoni's Huvs, sué invenlos brazos hasta los codos. tariado para ser vendido judicialmente en lamniado; de rechazar una vez por todas pañera presenta el símil del cuadro de Perdonemos, sin embargo, á todos esos pública subasta al mejor y último postor, odiosas imputaciones, tan frecuentemen- costumbres privadas, presentado por Boi- escritores: todos han bebido en el mismo para pago de las dendas del dicho Remte repetidas, publicadas, impresas, que han | leau en la sátira de las mujeres; para algu- manantial, y esto por una sencilla razon, | brandt, y especialmente de una obligaobtenido suerza y autoridad de cosa juz: nos instruye á su hijo en la trauneria de porque unicamente habia un manantial cion de cuatro mil ochocientos ochenta los chalanes de láminas y cuadros, y fiel que agotar, los escritos del holandes Home florines, firmada por él en 23 de enero á sus lecciones, anade el hijo la prática braken, el cual escribia como cincuenta de 1653, á favor de monsicur Cornelis

Esta providencia judicial se verificó en Quien les censure hoy dia, proba- el salon de ventas de M. Berat Jausen

FOLLETIM.

is orni december, tan delicado, tuvo su DICEL T LEGIC dem in Essible 100 Fa

CUADRO DE COSTUMBRES POPULARES. POR FERNAN CABALLERO.

FORTTUNA.

Sobyugados sois a mi Los humanos

Bias.

Non son los varones magnos Ni facen cuenta de ti (a).

CAPITULO I.

San Lucar y el soto de Doña Ana.

Cansado de arrastrarse por despobladas y monótonas marismas, llega el Guadalquivir á San Lúcar, término de su carrera. El mar le viene al encuentro ensanchando sn cauce, á fin de que sea grandioso y digno lugar para la entrevista de los dos potentes soberanos; et de las aguas mansas y dulces, y el de las aguas amargas y agitadas.

Este lugar forma el fondeadero de San Lúcar, que pierde la importancia que podria tener, por la facilidad que á los buques presta el rio para subir hasta la capital de Andalucia.

Bonanza es el apropiado nombre que lleva ! el desembarcadero establecido en las aguas bonancibles; está situado á alguna distancia rio arriba del pueblo, cuya playa recibe todavia las embestidas del mar que penetra en lo guarece una estensa playa de arena, en

(a) Del marques de Santillana. No hay de esta composicion sino una impresion que se hizo en Sevilla. Se halla reimpresa en la Floresta publicada por D. Juan Nicolás Bohl de Faber. Tomo tercero Pag. 97.

Divídese el pueblo en dos partes. La una denominada Barrio bajo, es en estremo larga y se ha labrado entre la playa y un mondenomina Burrio alto. La llana plata-forma bas capitales. de este monte la ocupan, hácia el lado de ! las marismas, un castillo moruno con su soberbia torre, sobre cuyo turbante de almenas ondean, cual penacho, abigarradas banderas con las que anuncia los pacíficos huéspedes que al rio envia la mar, pues la anciana guerrera, por no estar ociosa, se ha metido á vigia.

En el centro de la plata-forma se alza el palacio, ó mas bien la fortaleza, que es casa solariega de los descendientes de Guzman el Bueno, duque de Medina-Sidonia, cuyo jarmonte, en términos que parece una formida- y Tebaida. ble muralla que para defensa del castillo levantára el terreno y que hubiese enlucido con vegetacion.

dema que corona á San Lúcar, es el palacio superficie de la tierra; es desconocida la pode verano recientemente construido allí por dadera que suprime lo bello en favor de lo los señores infantes duques de Montpensier, | úiil; no se ha dividido el terreno como un que goza en toda su pureza, como el prime- tablero con lindes; no se ha empobrecido la ro en recibirlas, la frescura de las brisas del libre creencia con desmontes (1); no se ha perfumes de sus jardines. Si las brisas se a las plantas: sed productivas, y solo rige perfuman con las flores para refrescar sus alli el primitivo mandato: creced y multiplicaos. frentes, para satisfacer sus corazones se sauparo y su consuelo.

Centros de barrios persectamente labrados; cabos de barrios alegres, limpios y aunque pobres, sin miseria; hermosisimas iglesias, bellísimos convenios que desmorona el abandoabundancia de ricas frutas y legumbres; esto | productos de estas vastas posesiones.

En la orilla opuesta del rio empieza el magnífico soto de Doña Ana, propiedad de los duques de Medina-Sidonia, que ocupa el espacio de diez leguas; soto que encierra los mas variados caractéres de la naturaleza, con todas sus galas y todas sus arideces. Estéril en sus arenales, frondoso en sus cañadas, agreste en sus montes, ameno á orillas de sus lagunas, sombrío en sus bosques, risueño en sus llanuras, grandioso en sus plavas, recon-

todo su lozano libre alvedrio. Allí no se ha introducido aun la civilizacion agrícola; es El tercer edificio, ó tercer floron de la dia- allí exótico el arado que desgarra la florida

Como es de suponer, en aquel inmenso tifican tambien con la bendicion de todo un despoblado campan por su respeto todos los pueblo que alza sus ojos agradecidos hácia animales que el hombre avasalla ó destruye. la ancha desembocadura del rio, y de las que aquel palacio, como hácia la Providencia ter- En los altos pinares se anidan á miles las prrenal puesta allí por la celeste para su am- racas y se ceban los javalíes; en sus vastas llanuras corren cerriles las yeguas andaluzas, que segun tradicion griega, eran fecundadas

> (1) Esto no implica que dejen de hacerse por no; abundancia de fuentes de esquisitas aguas, algunas partes cortas, los que forman uno de los

la que se han cavado navazos y plantado se ve y se halla en San Lucar de Barra- por los vientos; en sus frondosos bosques de meda, constituyendo uno de los pueblos mas alcornoques, triscan airosos los ciervos y bellos, (asi como es uno de los mas moraliza- trepan los gatos monteses; en dilatados prados dos, religiosos y tranquilos de Andalucia), de romero que rivalizan en perfume con el del que promediando la distancia de Sevilla á tomillo, el almoradux y la mejorana, se dete, sobre el que está situada la otra que se Cádiz, participa algo de la fisonomia de am- leitan numerosas tribus de tímidos conejos y asustadizas liebres; en el monte bajo, se instalan las zorras y los lobos, y entre los riscos, las serpientes y los lagartos. Entre el siempre fresco lentisco, el vistoso madroño, la picada y sombría vabina, el escabon de doradas flores, el erguidosabiergano, en todo aquel eden de vegetación, cantan un sin número de variados pájaros, mientras á poca distancia en la dehesa, brama el toro bravo, aquí arrulla la tórtola, allí relincha el indómito potro; silva el mirlo y aulla el lobo, trína la londa y grazna centrado en sus valles, es alternativamente el pato, gorgea el ruiseñor y gruña el javadin ocupa la vertiente mas escarpada del desierto y paraiso, vergel y páramo, Arcadia i lí, bala la cabra y gritan las urracas; y sobre todo este inmenso conjunto, se eleva en su Es el soto un pequeño mundo primitivo en soberbio vuelo y se cierne en campo de azul esmalte la noble águila, como las armas vivas de este magno señorio del heróico defensor de Tarifa.

CAPITULO II.

Del arca de Noé y los Patriarcas.

Si hubiésemos sido el arquitecto que lamar, las que se encargan de mecerles las pal- impuesto á los árboles como á los quintos el bró en este soto el palacio que existe y en meras y llevar á tan augustos moradores los formar en monótona simetria; no se ha dicho el que el año de 1624 obsequió el duque de Medina-Sidonia tan régiamente al rey Felipe IV (2), hubiésemos dado á este palacio la forma mas apropiada á su situacion, que hubiera sido la del arca de Noé.

> Como afecto á los niños, lo somos tambien á sus jugueles, y entre estos nos es mas sim-

> (2) , Vea el que quiera mas detalles, la curiosa y minuciosa relacion que de este recibimiento hace el Escmo, señor don Antonio de Latour en el tercer tomo de sus interesantes, eruditos y poéticos Estudios sobre España, que intitulaba la Bahia de Cádiz.

mente Vagenaar.

Las guerras estranjeras y civiles habian arroinado el comercio de Holanda, y hundido al pais en la miseria mas estrema; solo en Amsterdan fueron aban. donadas tres mil casas por sus habitantes.

El momento no era bien elegido para verificar una venta de objetos de arte. Y sin embargo, se verificó no porque Rembrandt jugase con la idea de la muerte, y de su honor de artista, sino porque era preciso sufrir una inexorable fatalidad. Hé aquí, pues, á ese Rembrandt, á quien nos representan nuestros folletinistas conerales, à la dispersion de aquel museo, | fruto de tantos cuidados é investigacioque cuatro mil nuevecientos sesenta y cuael rey Guillermo 1.

brandt, es sin contradiccion, la descrip- de colecciones que ha absorbido tantas de sus domésticas, colocado por él en el cion mas curiosa que existe del domici- fortunas. Reliere en seguida cómo Rem- alfeizar de una ventana que daba á la liu de un pintor en el siglo XVII. Vénse en él los menores detalles; todo se ha Leyde, el 15 de diciembre de 1606, fué retrato sué tomado por el original: lo únitomado en cuenta, hasta las viejas mar- enviado á las escuelas latinas, que aban- co que á todos admiraba era el silencio mitas, los cuelga-capas, y la ropa blanca dono por el estudio de la pintura. No y la inmovilidad de aquella muchacha, que han dicho tener la lavandera. Pero tardó en atraer sobre si la atencion. | conocida como la mas charlatana y relo que sobre todo escita mas interés, es Un dia, y véase aquí ya, añade M. Ba- voltosa del barrio. la enumeración de los cuadros, grabados ron, una de esas anécdotas sobre las que

título de la casa. a la familia aquella inesperada noticia. en Inglaterra, etc.

arca de Noé. Como se confeccionan libros sin rabo, al que para prestar un aspecto fie- petar, puesto que el respeto es la base de topara todas las edades, se confeccionan arcas | ro dieron ojos encarnados; una aveja á la que | da verdadera cultura.—Como siempre se ve. de Noé para todos los bolsillos; las hemos la mujer de Noé, que presintió el idilio, ató ese mismo respeto habia enjendrado en sus hasta la respetable suma de dos mil.

(todo lo pobre nos agrada desde que el dinero se ha hecho tan vulgar y tan plebeyo), hemos visto caricaturas en miniatura de todos l los animales, en las que sin degenerar, se han l sucedido las generaciones, destruidas con espantosa rapidez sin ayuda del tiempo.

nacion ó por sobra de fé, que nuestra com- lo inverosimil. guarda supremo á quellos jefes primitivos prension en que tan temprana se gravó la imágen de la familia del Patriarca en toda otro parage de Europa, nos representa la á la vez núcleo que unia, impulso que guiasu tiesa magestad, no admite la idea de Noé, naturaleza en su primitivo estado, bello, in- ba y voluntad que regia. sin hevilla, cayendo sin pliegues ni arrugas hasta cubrirles modestamente los piés, sus sombreros negros de ala ancha y redonda, si nunca salen, conservan en su carácter y en la actualidad en que lo reemplaza el insus brazos pendientes como los de ios quintos y en uno de ellos un báculo al que conser-

vamos respeto y veneracion.

composicion de un cuadro vivo. y es elegido, este asunto, al que tanto cariño tenemos, i será ciñéndonos estrictamente á nuestros queridos modelos; la mas pequeña variación, y la hacen viciosa y repugnante. nos parecia una falta grave á las tradiciones batiburrillo el mas sosegado y pacífico. Fi- cortas, para lo que se necesita una inteligengurarian los cipreses de virulitas; las compar- cia especial en el ramo de arbolado, es uno de cama en la sala, se fué á pasar la noche en sas las farmarian precisamente: un leon que los cargos de los guardas mayores. ostenta su serocidad en la entonacion de su El hijo menor, que se llamaba Vicente y cola que sube á coronar su cabeza como la lenia veinte y tres años, á una hermosa figucresta de un gallo; un gato sentado con una ra, á un génio alegre y bondoso, unia una cer nuestras costumbres populares, les pre-

Keiser's Kroon (1); la tarea se suspendió, phogadas, cuyas paredes estaban tapizadas pentonces no volvió ya andando á Leyde; con obras escojidas de maestros.

El antiguo Palma, Bassan, Testa, Rafael, Carrache, Giorgione, Miguel Angel, figuran alli, al lado de Segers, Van-Dick, Illa fortuna, que al fin justificará á los ojos Bronwer, Lúcas de Leyde y otros muchos. Una cosa singular es, que no se encuentra en la coleccion ui un solo Rubens. Lo menos se cuentan setenta y una carteras llenas de grabados en cobre y madera, bocetos, miniaturas, dibujos, cróquis de todos géneros, y de todos los maestros antiguos y modernos.

Se le acusa à Rembrandt de haber mirado con la mas completa indiferencia las pe directamente á Leyde, adonde los sola masa, casi siempre accidental, reucreaciones de la antigüedad: el inven- guia la querencia del pienso diario. Abren nida y dirigida indiferentemente, al menos tario destruyó esta acusación. Una de las el carrnaje, y el jóven, sin responder á en apariencia, á tal ó cual punto del habitaciones, que él mismo llama salon de las infinitas preguntas que se le dijen, se las artes, contiene una multitud de már- baja precipitadamente, y huye desalentamoles bustos y figuras antiguas. En cuan- do hasta el molino de su padre, llevanmo un hombre fabulosamente opulento y to á su estudio, propiamente dicho, cauavaro; héle ahí tal como le demuestran saria envidia á todos nuestros anticuarios y

inapreciable coleccion no produjo mas plantas, animales, hamacas, calabazas, pletamente... mosquetes, pistolas, espadas y escudos an- Los limites de este artículo no permiten tro florines y cuatro sus. Observad que tiguos, flechas dardos, lanzas de caballe- presentar ni el mas incompleto análisis de

pático que ninguno ese decano, la venerable su conocido horror al agua; un rinoceronte padre á toda su familia con solo hacerse resvisto desde el mínimo precio de tres reales un liston rosa al cuello; una rata tan grande hijos el mas entrañable cariño hácia él, pues que pone en fuga á un cochino, con un rabo es muy rara la casa en que se respeta y no Hemos visto en las primeras, las pobres de hilo gris.—Presentados de otro modo, el se ama.—Como los impulsos que reciben. arca de Noé se desprestigia á nuestros ojos; obran tan irrisistiblemente en los hombres. no queremos las arcas de Noé caras y civi- el del respeto que habian dado los hijos del lizadas, queremos las pobres con todas sus tio José á sus mujeres é hijos, no era solamengraciosas inverosimilitudes: ¡Viva lo invero- te seguido por estos, sino á su vez comunisimil!—no nos va á quedar en nuestra era cado á cuantos trabajadores iban al coto á las prosáica, en nuestro siglo racional y en nues- cortas de leña y hornos de carbon, y núnca

te. ¡Oué triste idea es la de que si bien la so- jarse ir á ese poco fino goce, que implica po-

cara tan larga que acertadamente demuestra gran cultura moral que habia ingerido el sentamos estos ejemplos, añadiendo que esta

tomó el mejor asiento en el mejor carruaje público. Pero intranquilo como todos los ricos de un dia, temblando por aquede su padre su vocacion, no quiere abandonarla ni un momento; detiénese el carco que lo encierra; permanece en su tro de los maestros. puesto.

abandonados á sí mismo, le llevan á esca frecuentemente en concentrarla en una

Tal sué el estreno de Rembrandt. Des- la frase de un admirador:-«Si la pintulos archivns oficiales, arruinado por su agentes de curiosidades. de ese dia cada una de sus composiciones ra no hubiese existido, Rembrandt la hupasion á las obras maestras del arte, per- Es una verdadera Babel, un pandemo- fué para él un nuevo triunfo. En 1630 biera inventado.» seguido por acreedores inhumanos, asis- nium de esos mil objetos de todos los si- se sija en Amsterdam (tenia 24 años), y Sabido es que Rembrandt sue tan hátiendo en cierto modo á sus propios su- glos y de todos los países, que está lla- en 1632 presentá el admirable cuadro co- bil grabador como gran pintor, y que mado á reproducir el pincel; cajas de las nocido bajo el numbre de «El anfiteatro de sus láminas, muy buscadas, conservan Indias, tazas de China, cascos del Japon, anatorria:» quien no ha visto esta obra siempre un alto precio. Murió en 1661. nes. Y observad que la venta de aquella armaduras completas de la edad media, maestra, no conoce á Rembrandt com- dejando á su hijo Tito una fortuna de

contenia noventa y cuatro cuadros, graba- ros, etc. las obras de Rembrandt. Seria preciso redos y bocetos del mismo Rembrandt, de | El crudito escritor, de quien tomamos correr todas las colecciones de la Europa. los que uno solo fué comprado hace vein- lo que vamos diciendo, M. A. Baron, in- Lo primero que llamaria la atencion se te anos, en treinta y dos mil florines, por liere de lo que procede que el oro gana- rian los retratos: tienen una sencillez, tando por Rembrandt, en menos cantidad que ta vida, una verdad de espresion, que El inventario del mobiliario de Rem- suponiamos, era absorbido por esa manía recuerdan la anécdota del retrato de una trandt, nacido en las inmediaciones de calle. Los transeuntes se engañaron; el

Entre los cuadros preciso es citar: «Los antiguos y objetos de arte. se ha fundado su fama de avaro: un dia discipulos de Emmaus, la negacion de San Aquella casa pequeña, sombría y baja va á pié al Haya, presenta á un rico ali. Pedro, Tobias, el filósofo, o que están en de techo, se componia, como lo prueba cionado un cuadro, composicion suya, y Francia; «Simeon en el templo, el anfiel inventario, de diez habitaciones desa- este le entrega al punto 100 florines. En- teatro de Amsterdam,» que están en Hotusiasmado, trasportado de júbilo, no pien- landa; «el molino, la mujer adúltera, la (1) La Corona del emperador; este era el sa el joven artista mas que en participar salutación del ángel,» que se encuentran

Acaece, no sabemos si por falta de imagi- | tra época materialista, nada de poético sino | pudo un mortal representar mejor que el En aquel soto, que quizás como ningun cuya voluntad, sin luchar con rebeldias, era

pues de prepararle á su suegro una buena la sutil ciencia del mundo. la habitacion de una vecina viuda dejando solo á su marido, que así lo dispuso, en la cama matrimonial.—A los que deseen cono-

1-1-1 - 11111 - E 4711 A. El carácter dominante de Ren, brandt es la originalidad: se distingue esta en la composicion como en el traje y la ejecucion. No se parece à nada de lo que le ha precedido, su género es de tal modo esclusivamente suyo, que es imposible equivocarse ni por un instante. Discipuruaje, y él es el único que no se baja; seria lo de aquella escuela escocesa, que se necesario perder de vista su querido te- distingue especialmente por el color y los soro, o esponer á todas las miradas el sa- electos de luz, Rembrandt sue el maes-

En la luz consiste su arte en hacerla Mas un accidente espanta los caballos; constrastar atrevidamente con las sombras, cuadro.

-Su colorido es de una verdad, de una trasparencia, y al mismo tiempo se destado censigo su preciosa carga. ca tan estraordinariamente, que justifica

José Muñoz Gaviria. (Fénix.) a condicios of themaso our la

THE REAL PORTS OF HE WILL THE THE PROTECT

sens lengues, thought obtained a somewhat the

El vapor correo El Rey Jaime II, ha fondeado en este puerto, sin la menor novedad, á las 8112 de la mañana, procedente de Barcelona en trece boras de navegacion, conduciendo á su bordo la correspondencia pública y 44 pasageros.

Dicho buque saldrá para Barcelona el miércoles 3 de noviembre à las cuatro de la tarde.

MADRID 27 de octubre.

in requestion, publication, butteress, the line

Leemos liog en el Clamor estas lineas que nos han llamado la atencion:

«Es posible que el partido liberal ignore uno de esos hechos que traen á la memoria la prueba mas terrible para las

cultura de alma, que posee nuestro pueblo como otro ninguno, y que hace al pobre tan noble, tan honrado, tan bien avenido con su destino, tan decedente, tan delicado, tuvo su origen en la gran legisladora del mundo, estampada en las tablas de Moisés y ampliada en el Evangelio..... la palabra de Dios.

Hermoso, robusto, alegre y sano de corazon se habia criado Vicente en aquella grandiosa naturaleza primitiva, con aquellas costumbres patriarcales, siempre respirando aquel aire puro, siempre bajo los ojos de Dios y los de su padre, ¿Qué tiempo, qué ocasion, qué ejemplo, qué seduccion al mal hubiese podido tener Vicente? Vejetaba!-No; vivia tal cual es la no viciada vida; trabajando, descansando: lo primero voluntaria y concienzudamente, y le segundo con paz y Cam, Sem y Jaset sino con sus túnicas ó sa- culto y despoblado, pueden figurar propia- Aunque los hijos mayores del guarda eran contento. Pero, su existencia no era cumplida! cos azul, verde, amarillo y color de castaña, mente el papel de Noé, los guardas puestos casados, ninguno se habia atrevido á fumar Si lo era.—Los sábados por la noche desapasujeto del talle por un cinturon sin cabos y allí por los duques y cuyos cargos se suelen en su presencia á pesar de que su padre fu- recia Vicente. Despues de un dia de fuerte heredar de padres á hijos. En aquella sole- maha y nunca les habia prohibido el hacerlo; trabajo, sus piés hallaban toda la agilidad dad, de la que, sobre todos los ancianos, ca- pero el culto instinto del respeto, tan perdido que dá el descanso para andar en breve rato media legua que dista la morada del guarda costumbres mucho de patriarcal y de inocen- cultísimo sans fagons, les sugeria que el de- mayor de la orilla del rio; desde alli lo pasada la barca al muelle de Bunanza, reciedad sirve para civilizar la índole y la mo- ca compostura, era faltar al respeto, aun del frescando en la travesía las brisas de la mar Si alguna vez formamos é dirigimos la ral de los pobres del campo con la de los po- hombre rústico. Jamás se sentaban si su pa- su acalorada frente. Saltaba en tierra y con bres de las ciudades para confirmarse en esta dre estaba en pié; nunca hablaban de su per- los brios de veinte años y el apresuramiento verdad: los primeros honran y hacen bella y sona denominándolo él, sino su mercé, y de del deseo, corria el cuarto de legua que noble la pobreza; estos últimos la degradan esa misma respetuosa espresion se valian en sep ra á Bonanza de San Lúcar. El domingo su presencia. Todas estas cosas nos constan á la hora de la comida estaba de vuelta. En una de estas guarderias habia pasado y por eso las referimos, así como por último El padre sabia sus escapatorias y adivinaba infantiles que lan bien se deben conservar. su vida el tio José, á la sazon viudo y con este rasgo: habiendo venido el tio José en su objeto, pero se desentienda: otorgar, era En las decoraciones tendrian precisamente tres hijos. Dos de estos eran casados y guar- una ocasion á San Lúcar y parando en casa contra su dignidad; prohibir, era traspasar que entrar: el arca en su batea, y con un das tambien; el menor era cortador de leña de uno de sus hijos, entonces recien ca- sus derechos de padre; y el instintivo criterio ala del tejado engoznada para poderse levan- y trabajaba con los que arrendaban las cortas sado y establecido allí, su nuera, que solo de aquel campesino, lo guiaba de un modo. tar, nostrando una mezcolanza íntima, un para hacer con ellas carbon. Dirigir estas tenia una sala y una alcoba contiguas, des- tan admirable, como no resulta por cierto de

' (Se continuorá.)

FERNAN CABALLERO.

T -58

(América.)

instituciones constitucionales de cuantas, tros conciudadanos. once años.

»Los puros y los ligueros han pactado las Antillas. esta monstruosa amalgama, y antes de ocho dias, al abrirse las puertas de los colegios electorales, se verá confirmado este suceso verdaderamente inconcebible.

»En toledo como en Madrid, como en otras partes, la combinacion será de un relieve tan estraordinario que nadie se atreverá á dudar lo que los sentidos demuestran; la coalicion que vá á comenzar en las elecciones despues de haberse preparado en el secreto de las reuniones privadas y terminará quién sabe donde si no se impiden sus progresos y no se trata de evitar las catástofes que ocasionará al trono, al pais y á la causa liberal.»

-La Gaceta militar, que como dijimos anoche, ha creido que de un dia á otro publicará el periodico oficial un decreto estableciendo que los sueldos actuales que gozan las clases militares sirvan para regular los sueldos de retiros, en vez de los antiguos, no ha sido bien informada del todo en este asunto. El ministerio cree con efecto que los sueldos pasivos deben disfrutarse con arreglo á los activos de hoy; pero no estando en su mano aumentar los gastos sin la concurrencia de las Córtes, no introducirá variacion alguna en el particular por un simple decreto, sino que aguardará á la reunion del Parlamento para pedir al mismo que sancione lo que el gobierno cree justo en esta materia.

-La Monarquia española dice que se han comunicado ordenes para que en el vapor-correo marchen á Cuba el brigadier señor Gándara, el General, segundo cabo de la isla, señor Plana v los nuevos magistrados de aquella Audiencia pretorial. Però la Monarquia ha sido mal informada. El brigadier Gandara y los demas jeles y oliciales destinados á las ordenes del Capitan general de Cuba marcharán paulatinamente à nuestras Antillas en compañia y al frente de los soldados que forman la nueva espedicion de 2,000 hombres que vá á dirigirse á la isla de Cuba; y no se ha dado por otra parte órden alguna para que los magistrados marchen precisamente en el próximo correo, si bien parece natural que se dirijan cuanto antes á ocupar sus destinos

-El señor don Eugenio Diaz uno de los candidatos á la Diputacion á Cortes por la provincia de Valladolid, ha dirigido á S. M. una esposicion muy original por su forma y su contenido indicando un nuevo proyecto para suprimir las quintas. La hase de este proyecto que publica el Norte de Castilla es el establecimiento de escuelas militares de donde salgan los reemplazos en vez de salir del seno de las fa-

milias.

-En el Correo autógrafo del lúnes se leen las siguientes líneas: «Se ha comunicado una real orden al capitan general del departamento de Cádiz que tiene por objeto el alistar con toda premura cinco vapores de nuestra armada. El destino opostuno de estos buques no debe ser estrano segun nuestras noticias al pensamiento de organizar en breve la espedicion contra los moros riffeños. Esto dice el Correo autógrafo, equivocáudose lastimosamente. El gubierno de S. M. no piensa por ahora en dirigir espedicion alguna contra Rifl á lo que se opose ante todo la estacion y lo dificil de sostenerse en aquellas costas. Lo único que ha ordenado como dijo la Correspondencia autógrafa, es la organizacion de una division naval que recorra aquellas costas y que en un momento dado y hasta que llegue el de obrar enérgicamente en Africa, preste auxilio á nuestros agentes consulares y proteja en caso necesario los intereses y las vidas de nues-

hemos presenciado desde 1814: la coali - Todos los oficiales de ejército que han rido que han sido y demas circunstancias cion de 1843 iniciada con una Salve de sido destinados á la isla de Cuba han obdoloroso recuerdo, y terminada con un tenido el empleo inmediato en atencion Miserere que los patricios mas decididos al puesto que los interesados ocupaban invocaron desde entonces por espacio de en la escala y á que próximamente ascenderian en España, careciendo por lo feliz, hemos asistido á dichas fiestas los »Hay quien asegura que los aconteci- tanto de todo fundamento lo que dice la mientos políticos no se repiten en la vida Monarquia de que han sido elegidos los de los pueblos; pero se equivocan los que harán cabeza en la escala sin atender que así piensan. La coalicion de 1843 se a que podrán ascender en España, y á que va á reproducir porque está ya consumada. varios habrán solicitado ir con ascenso á

PARTES TELEGRAFICOS PARTICULARES.

Madrid, miércoles, 27 de octubre. La Gaceta publica una Real instruccion para

que pueda procederse rápidamente á la desamortizacion.

Madrid, juéves, 28 de octubre. La Gaceta publica los siguientes Reales dedia triban-dancinan'i ni ada

Restableciendo la unidad administrativa en las islas Canarias;

Suprimiendo la Direccion de Orden públi-

Convocando á las Diputaciones provinciales para el 20 de noviembre próximo.

Madrid, viernes, 29 de octubre.

Ha fallecido el señor conde de Peracamps. La España ha sido condenada al pago de 10,000 reales de multa.

Las Hojas autógrafas dicen que se llamarán a las armas 4,000 hombres de la quinta de 1858 para reemplazar los enviados á Cuba.

El periódico la España renunció á su defensa y ha sido condenado al pago de una multa de 35,000 reales.

En la subasta de deuda amortizable, la de primera clase se ha hecho al tipo de 20-40, y la de segunda al de 14-25.

Bolsa de hoy .- Consolidados, 42-65 .- Diferida, 30-95. Publicados.

Paris, viérnes, 29 de octubre. Londres 29.-El Morning-Herald dice que la escuadra del Canal de la Mancha no ha debido nunca ir á Lisboa como se habia anunciado.

El Morning-Post dice que Portugal debió haber hecho entrega desde un principio del Car. los Jorge.

Se ha dado órden para que todas las tropas inglesas disponibles en el Cabo de Buena Esperanza sean enviadas á la India.

Bolsa de hoy. - 3 p c. frances, 73. -4 12 p. c, id , 95-75 .- Interior español, 42 .- Di_ terida, 30.

Londres 29. - Consolidados ingleses, 98 1/2. -Diferida española, 30 1₁2.

Marsella 27 de octubre, por la tarde. El banquete ofrecido á M. de Lesseps ha sido súntuoso.

M. de Lesseps ha anunciado que dentro de tres meses se dará principio á los trabajos para la abertura del istmo de Suez. El canal será navegable dentro de tres años.

Al salir del banquete la multitud ha acogido à M. de Lesseps con prolongadas aclamaciones. Por estracto,

P. J. GELABERT Y POL.

DALMA.

ELECCIONES DE DIPUTADOS A CORTES.

DISTRITO DE ESTA CAPITAL.

1. Seccion. — Montesion.

	Votos.
Sr. D. Joaquin Caro	54
Escmo. Sr. D. Narciso Ameller	53
Sr. D. Ramon Perez	12
2. Seccion.—Lonja.	radio Sulface
Sr. D. Joaquin Caro	35
Escmo. Sr. D. Narciso Ameller	
Sr. D. Ramon Perez	

Anteayer concluyeron en la iglesia de San Francisco de Asis, las brillantes siestas que durante seis dias han sido dedicadas al esclarecido Raimundo Lulio. La

magnificencia de estos festejos, lo concurque los han acompañado, formarán época en la historia de nuestro pais.

Por una circunstancia que llamaremos dias 25 y 29 en que se cantó la misa del distinguido maestro D. Guillermo Amen. gual, dedicada á este objeto y en cuya composicion é instrumentacion solo ha empleado treinta dias. Segun el parecer de los profesores mas entendidos, es la mejor produccion que ha salido hasta hoy de la fecunda pluma de nuestro paisano; en todas partes se vé originalidad, fondo y lo que es mas un tacto religioso, idea primordial que debe formarse cualquier escritor de música de esta clase, por cuyos motivos el todo de dicha obra ha complacido generalmente. Los kiries marcan de un modo el mas palpitante su patético significado, siguiendo con ello las hermosas huellas de los famosos maestros alemanes. Fa el Gloria todo es bello, pues el solo de violin y barítono del laudamus es de un efecto mágico. En su conjunto, como hemos dicho, se conocen estensamente los profundos conocimientos del autor.

Reciba pues el Sr. Amengual, en nombre de los que han asistido á dichas funciones, de quienes creemos ser fieles intérpretes, el mas sincero parabien, esperando se dedicará de hoy mas á consagrar el tiempo á la composicion de obras que como la mencionada merezcan los aplausos de los inteligentes.

De oidas sabemos tambien que la misa del maestro don Cárlos Llorens y el himno de don Joaquin Sancho han merecido la general aprobacion, en cuyas composiciones han podido conocer las personas entendidas los conocimientos musicales de que estan dotados los mencionados maes-

En suma, todo ha sido digno de la persona á quien se dedicaban las espresadas festividades, y el vecindario en general y las autoridades en particular han hecho cuanto ha sido posible para realzar los festejos tributados á nuestro compatricio.

Noticia de los cadáveres conducidos ul cementerio en el dia de ayer.

Viudos » Solteros » Niños 3 Casados » Viadas » Solteras » Niñas 1 Casadas »

Por lo anterior,

P. J. GELABERT Y POL.

CRONICA RELIGIOSA.

Santo del dia de mañana

LA FIESTA DE TODOS LOS SANTOS.

CULTOS SAGRADOS.

CORTE DE LA GRAN REINA DE LOS CIELOS, MARIA. Dia 1.°

Se hará la visita á Ntra. Señora de la Asuncion, en la iglesia Catedral .-- Privilegiada.

-Por motivo de la solemnidad del dia, habrá misa solemne con sermon en las iglesias que siguen: predicando.

En la Catedral, D. Gonzalo Arnau presbitero. En Santa Cruz, D. Juan Angelo Torrents presbîtero.

En San Jaime, don Cayetano Ignacio Segui presbitero. En San Miguel, don Vicente Terrasa pres-

bitero. En San Nicolas, don Andrés Figuerola presbítero. There de la California.

-En la Consolacion al anochecer despues de rezada la parte del Santo Rosario habrá sermon que dirá el presbitero don Felix Pons.

AFECCIONES ASTRONÓMICAS DE MAÑANA. **《**學院 第

Sale cl solálas ... 6 hs. 27 ms. Ponese....álas.. 5 » 0 »

Horaen que debe señalar el relojal medio die verdadero. Las 11 hs. 43 m. 49 s.

AVISOS OFICIALES.

estacion: zapates de garea personales

GOBIERNO MILITAR

DE LA ISLA DE MALLORCA.

Orden de la plaza del 30 de octubre de 1858.

Artículo 1.º Los cuerpos de esta guarnicion pasarán la revista de comisario del próximo mes de noviembre el dia dos del mismo à las nueve de su mañana en la inmediacion de sus respectivos cuarteles.

Art. 2.º Las demas clases que deben firmar la declaracion de no percibir sueldos simultaneos y los Sres. geses y oficiales que se ballan en esta plaza con real licencia, ó en el concepto de transeuntes, la pasarán el mismo dia a las once de la mañana en la secretaria de este gobierno militar. - El brigadier gobernador accidental.-Capitan.-Es copia.-El comandante secretario, Ricardo Dominguez.

ORDEN DE LA PLAZA.

Gefe de dia para mañana: el teniente coronel graduado capitan del regimiento infanteria de Asturias, don Francisco Campos y Dominguez. Servicio de la plaza, Asturies.

El T. C. S. M.-Benito de Amores.

WAVELAGOON

stiffice gut white earthfully and not

EMBARCACIONES FONDEADAS.

Dia 30.

De Mahon en 2 dias laud capitan Jorge, de 16 ton., pat Francisco Sitxes, en 4 mar., ha-· Third is added and the bas y efectos.

De Iviza en 2 dias id. Isabelita, de 19 toneladas, pat., Bartolomé Abraham. con 3 marineros, 12 pas., pieles é id.

De Alicante en 3 dias id. Carmen, de 83 toneladas, pat. Bartolomé Matas, con 8 mar. y cebada.

De Génova en 6 dias carbera Jorge Juan, de 142 ton., cap. don Bartolomé Serra con 11 ma. rineros, 2 pas., mármol y efectos.

De Argel en 6 dias laud San Antonio, de 26 toneladas, pat. Cuillermo Berga, con 6 mar., 3 pasageros y trigo.

De Barcelona en un dia vapor Barcelones, de 140 ton., cap. don Antonio Balaguer con 17 marineros, 25 pas., balija y efectos.

IDEM DESPACHADAS. Dia 30.

Para Mahon laud Providencia de 24 toneladas. pat Jaime Gelabert, con 3 mar., 2 pas., vino y efectos.

Para Sevilla id. San Anionio, de 61 toneladas, pat. Pedro José Bosch, con 5 mar., un pasagero y trigo.

Para Oran id. San José, de 30 ton., patron Onofre Bosch, con 5 mar., vino y efectos.

Para la Habana fragata Victoria, de 504 toneladas, cap. don Cayetano Oliver, con 19 marineros, 4 pas. frutos e id.

Para id. po'acra Maravilla, de 125 toneladas, cap. don Francisco Socias, con 8 marineros, 3 pas., vino é id.

Pora id. id. Morey. de 271 ton., cap. don Jaime Vidal, con 13 mar., id. é id.

Para Conarias polacra goleta Diligencia, de 108 ton., don Rafael Holl, con 8 mar., id é id.

Para Cagliari queche San José, de 126 toneladas, cap. don Antonio Bennasar, con 8 marineros, un pas. y lastre.

Para Barcelona javeque San Sebastian, de 72 toneladas, José Alberty, con 7 mar., 3 pas., aceite y corteza.



SECCION DE ANUNCIOS.

A LAS NINFAS PALMESANAS.

Calle Bastaxos, frente al horno d'en Frou.

En dicho establecimiento acaba de llegar un rico y variado surtido de géneros propios de la estacion: zapatos de goma para caballero á 22 y 24 rs.; para señora á 16 y 18 rs.; y para niños. á 13 y 14 rs. Paraguas de seda y algodon de todas clases y dimensiones; brazaletes, alfileres, aretes y jemelos plaquó y de luto del mejor gusto que se conoce en el estrangero; artículos de quincallería, cristaleria y perfumeria, etc., etc. | -pur di es , entidades em estocatione, ad g

Habiéndose generalizado en las principales ciudades de Europa para el servicio de la mesa el uso de la alpaca y melchor en lugar de la plata, y perfeccionándose de dia en dia esas clases de metales que ni aun las personas mas inteligentes en el arte lo distinguen, porque particularmente los de primera clase tienen una cantidad de plata mezclada. - En el mismo establecimiento hay un gran surtido de cubiertos, cuchillos y demas objetos para el servicio de mesa y café de los referidos metales procedentes de las principales fabricas de Alemania.

Las personas que deseen honrarles con sus pedidos, quedarán altamente satisfechas en calidad, consistencia y baratura; habiendo procurado ante todo en estos artículos como en los demas anunciados, el poderlos proporcionar al público á los mismos precios que rigen en Barcelona.

e ar la declaración de no percibir sauldos si-

Siendo el elixir de Lassere y los polvos antigotosos un poderoso medicamento que cura como por encanto los mos fuertes dolores de la gota y reumatismo, y teniendo presentido que dicho medicamento circula adulterado, prevenimos al público que es ilegitimo el que no lleve nuestra firma y rubrica y sello del establecimiento, acompañado ademas del opusculo que para el uso de los enfermos tenemos publicado.

Se vende en Madrid Botica Central, calle de Carretas núm 27. Barcelona, Botica del doctor Font, plaza del Pino. Valencia, Botica de Castell, calle de Caballeros: á 100 rs. el frasco del elixir y á 20 rs. caja de los polvos.--Dr. Font y Ferres. . serom & ob official - . M. . C. D. I 12

Don Fernando Ferran, Secretario honorario de S. M. y notario público de Barcelona in/rascrito; certifico que con escritura en mi poder, del 26 de febrero de 1850, el señor Laserre ctorgó al doctor Font y Ferres, la esclusiva venta del elixir anti-gotoso de su propiedad, autorizándole para confiscar legalmente las botellas de ilegítima procedencia, como lo son, las que no vayan selladas con el sello de su establecimiento, y la firma y rúbrica del espresado doctor Font y Ferres sobre los rótulos de las botellas. Y para que conste, requerido libre la presente en Barcelona à 30 mayo de 1853. -- Fernando Ferran.

NO MAS HUMO.

El SR. BELAZI, que vive en la calle nueva del Cármen núm. 45, hace toda clase de obras concernientes à impedir la circulacion del humo por ias habitaciones, como construir y componer hornos de todas clases, poner calderas, arreglar chimeneas, quitar el humo, etc., etc. Los trabajos que tiene va hechos en varias casas principales y fábricas de esta capital son la mejor garantía que tiene el gusto de ofrecer al público palme-

El importe del trabajo y demas materiales invertidos al efecto se satisfará tan luego como los interesados estén convencidos del acierto de la obra, baciendo la prueba en seguida de conclui-

BETRATOS.

JULIO VIRENQUE, pintor, hace toda clase de retratos, al óleo y fotográficos, á todos pre-

Vive cuesta Montaner, 35 y 36 freute la cale de los Huertos. Entrapondo obritón

VISTAS DEL PUERTO Y CIUDAD DE MAHON,

tomada la una desde la Alameda y la otra desde la loja de San Antonio, estan persectamente litografiadas y tienen 64 centimetros de largo y 44 de ancho. Se venden al precio de 10 rs. cada una en la imprenta de Gelabert, Pas d' en Quint, núm. 74.

LAS DELICIAS DE MICCAUSTRO Y MIS ULTIMOS MOMENTOS EN SU SENO:

TERCERA Y ÚLTIMA PARTE DE LAS

RUINAS DE MI CONVENTO Y DE MI CLAUSTRO.

-ne TI mos rempoles cim Publicase con aprobacion del diocesano. Es estimated en monte

CONDICIONES DE LA SUSCRIPCION.

La obra formará un tomo en folio menor. Estará dividida en treinta entregas lo menos, en cuarenta lo mas, «á real una,» dándose gratis las que pasen de este último número. Cada entrega constará de ocho páginas de texto y una làmina ó bien doble texto sin làmina. Por el pronto saldra una entrega semanal, mas adelante dos. En otro tomo, del mismo tamaño y letra, y bajo las mismas condiciones, se publicará una nueva edicion de LAS RUINAS DE MI CONVENTO, seguidas de MI CLAUSTRO, las dos obras en un solo volúmen. Este tomo se venderá tambien por separado y llevara portada independiente. A los que tengan ya estas dos obras, y solo LAS DE-LICIAS DEL CLAUSTO y los ULTIMOS MOMENTOS se les servirá tambien conforme lo pidan. Se suscribe en la imprenta de Pedro José Gelubert, Pas d'en Quint, núm. 74.

DELOPEZ

Calle del Conde del



Y COMPAÑÍA.

Asalto, número 104.

Desde hoy queda abierta la venta de naipes de la espresada Sociedad. Al ofrecerlos al público, tenemos la seguridad de que reunen las circunstancias que requiere este artículo para hacerlos agradables; y en cuanto á la permanencia de colores, bastará poner un naipe dentro un vaso de agua por el tiempo que se quiera para convencerse de que no se altera y es constante. Las mosquetas tambien guardan la mas perfeta igualdad, que es lo que conviene mas para no dejar conocer los naipes:

En esta fábrica encontrará el público un abundante y variado surtido de toda clase de naipes, tanto para el pais como para Ultramar.

Véndense en Palma en el despacho de la imprenta y libreria de GELABERT, Pas d'en Quint, número 74, piso principal.

Géneros de hilo puro fabricados en Mallorca.

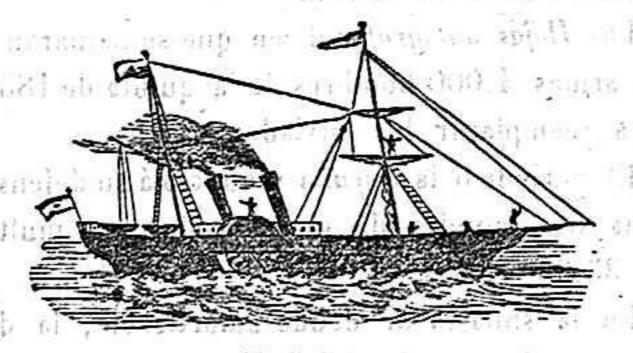
En la tienda calle de las Monjas de la Misericordia se venden lienzos, los llamados brinets, de todas clases y dimensiones como son 3 1/2 palmos, 4. 4 1/2, 6 y 6 1/2, estos últimos muy á propósito para sábanas. Como estos brinets son tejidos en Establiments en la fábrica que los duenos de dicha tienda tienen alli, pueden darios mas baratos que ningun fabricante de Palma. Hasta ahora los han ido vendiendo únicamente al por mayor; pero desde ho; quieren espenderlos al por menor en su propia tienda para acrediter el género conforme merece su buena elaboracion y

LUCIA

Drama lírico en tres actos del inmortal Donizetti, con la traduccion castellana, el cual debe representarse en el Circulo Mallorquin.

Véndese en la imprenta de Gelabert, Pas d' en Quint, número 74. Precio 4 reales.

SE VENDE O SE CAMBIA CON OTRA EN el recinto de esta ciudad, la casa de madera existente en la cuesta de la Pescaderia nueva. Para su ajuste ó arreglo de este negocio podràn avistarse con den Vicente Sendra que vive en la plaza de las Copiñas.



El vapor correo El Rey D. Jame I al mando de su capitan don Gabriel Medinas, saldrá de este puerto para

IVIZA Y VALENCIA

el lúnes 1.º de octubre à las ocho de la mañana. Admite cargo y pasageros. Se despacha en la plazuela de las Copiñas, número 4.



El vapor El Barcelones, su capitan don Antonio Balaguer, saldrá para Barcelona el martes 2 de noviembre á las dos de la tarde, con la correspondencia. Admite cargo y pasageros á los precios siguientes: cámara de popa 60 rs., cámara de proa 40 rs. y sobre-cubierta 20 rs. Se despacha en la calle de la Porteria de Santo Domingo, número 1.º cuarto entresuelo.

TEATRO DEL ARTISTICO.

Gran funcion para hoy domingo.

1.º Sinfonia. I alange de la charles

2.º El drama en cinco actos, traducido por don Isidoro Gil, titulado: In me gras de de la la la la

EL RER Y EL AVENTURERO

D. CESAR DE PORTUGAL.

A las 7 1/2. NOTA. Se está ensayando pára ponerse en escena el mártes 2 de nóviembre, el drama en 7

> with the strongs sampled at --DON JUAN TENORIO.

Pas d'en Quint, número 74 principal.

LIBROS EN VENTA.

EL LIBRO DEL JURISTA ó reco- | se succelida en el pueblo de Felanitx en la pilacion por orden alfabético de delitos y penas, segun el código penal de España, reformado, etc. etc. 5 reales.

POBLADORES DE MALLORCA, por

Bover, à 4 reales.

NOBILIARIO MALLORQUIN, obra adornada con mas de 400 escudos de armas | à esta capital, un real. vel retrato de S. M. y del autor, un tomo 4. , 40 reales.

VARONES ILUSTRES DE MALLORCA, obra adornada con mas de cien retratos y otros grabados en boix, intercalados en el testo, 2 tomos, en 4.º mayor, 60 reales.

ELEMENTOS DE HISTORIA NA-TURAL, por Salacroux, obra adornada de 48 láminas grabadas sobre acero representando mas de 400 objetos, 3 tomos 8.º, 12

reales. EL CAPITAN BARCELO comedia en

tres actos. El nombre de este personage, terror de los berberiscos, ha sido caracterizado en esta comedia con los mas espresivos rasgos, 2 reales.

LOS TOROS, modo de torear en la plaza á pié y á caballo, tauromaquia completa puesta al alcance de todos, 6 cuartos.

EL CID, romances históricos, edicion aumentada y seguida de una siesta de toros celebrada en Madrid en tiempo de este personage. 2 reales.

MARTIN EL ESPÓSITO, ó memorias de un avuda de càmara, por Eugenio Sué, 5 tomos 4.°, 16 reales.

EL REY, novela interesantisima del tiempo de Luis XIV por Mad. Constancia Robert, 3 reales.

UN MISTERIO novela en que juegan muchos personages de la corte de Napoleon, por Saint Georges, 3 reales.

MEMORIA HISTORICA de la catàstro- ració, 3 cuartos.

tardo del 31 de marzo de 1844, domingo de Ramos, en el acto de predicarse los sermones del Via-Crucis, 6 cuartos.

BELLVER, romance histórico, escrito con motivo de la visita hecha á dicho castillo cuando los duques de Montpensier vinieron

EL DUQUE POLIDORO y su bija Laura, comedia en tres actos y en prosa, 6 cuartos. JURIO, diccionario de bellas artes y de

los hou bres mas distinguidos en ellas en esta provincia, 4 reales.

MIL Y UN FANTASMAS, por Alejandro, Dumas, 8 reales: LA HUERFANA DE BARCELONA,

novela original de don Francisco M. Servera. Relacionada con los acontecimientos 🕭 de Barcelona en 1843, tiene un grande interés, 8 reales. CARTA HISTÓRICO-SATÍRICA sobre

el lugar que ocupó la antigua Cinium, un DOÑA ELVIRA DE BELLOCH, drama

en 5 actos y en verso por don Francisco Maria Servera, 2 reales.

LOS PROMETIDOS ESPOSOS, por Manzoni, 6 reales.

DICCIONARIO DE ANTIGUEDADES, dedicado á la Reina doña Isabel II, 5 reales.

HISTORIA de la revolucion de la república romana, por Vertot, puesto al castellano para uso de la juventud estudiosa, dos tomos 8.º mayor, 5 reales.

BANDERA TRICOLOR, è los tres dias de julio en Paris, escrita en francés por Augusto Ricart, dos tomos con 4 láminas. 5 reales.

METODO DE FER EL VI BO y de du-

Imprenta de Pedro José Gelabert, editor responsable.